

Profession
Enseignant

Montessori

l'esprit et la lettre

Transformer ses pratiques de classe

à la lumière de la pédagogie Montessori

Bérengère Kolly

hachette
ÉDUCATION

Profession
Enseignant

Montessori

l'esprit et la lettre

Bérengère Kolly

hachette
ÉDUCATION

L'auteur

Bérengère KOLLY est maîtresse de conférences à l'Espé de Créteil. Elle se partage entre l'enseignement (futurs enseignants) et la recherche (philosophie de l'éducation). Ses objets de recherche actuels sont la pédagogie Montessori et l'éthique enseignante.

Couverture : Nicolas Piroux

Intérieur : Nord Compo

© HACHETTE LIVRE 2018, 58 rue Jean Bleuzen, CS 70007, 92178 Vanves Cedex

www.hachette-education.com

ISBN : 978-2-01-705948-6

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous pays.

Le Code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes des articles L.122-4 et L.122-5, d'une part, que les « *copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective* », et, d'autre part, que « *les analyses et les courtes citations* » dans un but d'exemple et d'illustration, « *toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite* ».

Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, sans autorisation de l'éditeur ou du Centre français de l'exploitation du droit de copie (20, rue des Grands-Augustins, 75006 Paris), constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code pénal.

*À mes enfants, Aurèle et Agatha.
À mes frères et sœurs,
Pauline, Marie, Maxime, Quentin, Raphaëlle et Théodora.*

Remerciements

En tout premier lieu, je remercie les enfants de toutes les classes, maternelles ou élémentaires, Montessori ou non, qui ont accepté ma présence et mon regard sur leur travail, pour leur franchise et leur confiance. Je prends ceci comme un don, et espère avoir été à la hauteur de ce qu'ils ont accepté de me montrer.

Je remercie tous les montessoriens que j'ai pu rencontrer et avec qui je travaille, pour l'inspiration qu'ils m'ont apportée.

J'adresse un remerciement tout particulier à Daniela Kempf pour la beauté de ce qu'elle m'a fait voir et continue de me faire voir dans sa classe ; à Anne et Étienne Kolly, sans qui tout cela ne serait pas arrivé (!) ; à l'ensemble de l'équipe de l'école Chevreul à Lyon, pour leur hospitalité ; à Alexis Gascher et l'équipe de l'école Ambroise Croizat de Vaux-en-Velin pour leur si chaleureux accueil ; à Noria Zerrouki, de l'école maternelle des Acacias à Knutange, pour son enthousiasme ; à Agnès Marchand et l'équipe de l'école Montetibou à Nancy pour leur bienveillance, et à Marion Casolari en particulier pour ses exemples toujours justes.

Je remercie Benoît Dubuc, formateur A.M.I. 6-12 ans, pour m'avoir permis d'entamer ce projet, et pour ses remarques.

J'adresse un remerciement tout particulier à mes collègues de l'université de Lorraine, Eirick Prairat, Henri Louis Go et Xavier Riondet, dont le travail m'inspire quotidiennement et dont les conseils sont toujours précieux et perspicaces.

Je remercie également Dorota, Marina et Laetitia pour leur soutien sans faille et leur aide logistique si efficace.

J'adresse mes plus profonds remerciements à Cyril, mon compagnon de toujours, et à Aurèle et Agatha, mes enfants, pour leur patience et leur présence.

Sommaire

<i>Abréviation des ouvrages</i>	9
<i>Introduction</i>	11
L'enfant, le « constructeur de l'humanité »	11
Le « travail » de l'enfant	14
Intention et méthode	16

Partie 1 : Trois notions pour comprendre l'enfant : esprit absorbant, périodes sensibles et normalisation

.....	21
<i>Introduction : la puissance de l'enfant</i>	23
<i>1. S'inscrire dans l'humanité : « l'esprit absorbant »</i>	27
Une « puissance de sensibilité », un « amour » du milieu	27
L'esprit absorbant, un déterminisme ? La notion d'embryon spirituel ou psychique	29
<i>2. Les périodes sensibles</i>	37
Une « passion psychique », une « sensibilité créatrice »	37
Une période de croissance psychique et intérieure : la notion d'« incarnation »	40
Comment reconnaître une période sensible ?	42
<i>3. La croissance psychique et la « normalisation »</i>	51
Santé psychique et « maladies de l'âme »	51
Qu'est-ce que la « normalisation » ? Manifestations et caractéristiques	54
Se rendre maître de soi et du monde : la normalisation comme éthique	58
<i>Conclusion : « libérer » l'enfant</i>	61

Partie 2 : Libérer l'enfant : éducation sensorielle, « matériel » et discipline de soi

.....	63
<i>Introduction : liberté et éducation</i>	65
<i>4. Approfondir sa présence au monde : l'éducation sensorielle</i> ...	68
L'intelligence des sens : être riche d'un « esprit vital »	70
Le rôle du matériel (1) : un « alphabet de l'exploration »	72
Le rôle du matériel (2) : décomposition des actions et présence à soi	80
<i>5. Favoriser la puissance</i>	84
Le rôle du matériel (3) : les préparations indirectes	84

Le rôle du matériel (4) : le contrôle de l'erreur et la liberté.	87
« L'abstraction matérialisée », ou comment laisser l'enfant faire son chemin intellectuel	89
6. L'enfant et le mouvement : liberté et discipline de soi	93
Le mouvement et l'enfant. Les enfants marcheurs	93
Le travail de la main.	98
Les techniques de soi : vers la « discipline »	100
7. Considérer l'enfant comme un être digne du monde : réel et imaginaire	103
Montessori platonicienne ? L'imagination contre le réel et la raison	103
La critique du jouet : un outil au service de la domination adulte	105
8. Le temps de l'enfant.	110
Un temps circulaire : la répétition.	111
Un temps ralenti : lenteur et patience.	113
Les phénomènes explosifs : temps et création.	114
Conclusion : la « joie »	119

Partie 3 : Le maître ou la maîtresse montessorienne

Introduction : un « déplacement radical » pour l'enseignant.	125
Un maître qui n'enseigne pas... mais qui présente le monde.	127
Un maître qui ne contrôle pas... mais qui observe et guide (et la question du laxisme).	128
Un changement de « posture » : un « trait d'union », un art de l'intervention.	132
9. L'agir montessorien (1) : trois postulats	134
Ne parlons pas d'apprentissage, mais d'expérience : la notion de « milieu »	134
Le refus de la violence et de la tyrannie	137
L'enfant s'appartient : autoéducation et liberté.	139
10. L'agir montessorien (2) : le triangle topogénétique des actions du maître.	144
Le soin de l'ambiance et les présentations : l'axe pédagogique.	147
L'observation individuelle et collective : l'axe praxéologique	151
Le suivi : l'axe scientifique (et la question de la place des techniques dans la pédagogie).	156
11. L'agir montessorien (3) : pratiques spécifiques	167
Le rapport au matériel : la maîtrise pour permettre l'intuition.	167
La « suspension de l'action » et l'intervention ajustée	170
Se faire « éveilleur » : la place des vertus dans l'agir montessorien .	176

<i>Conclusion : La préparation intérieure.</i>	
<i>L'enfant est le « constructeur de l'adulte »</i>	181

Partie 4 : La vie éthique

<i>Introduction : amour, travail et ouverture à autrui</i>	185
<i>12. De la formation de la société dans la pensée montessorienne</i>	189
Contre l'« inertie » et l'injonction, l'activité et l'expérience	189
Une « fraternité » enfantine : mixages et promenades intellectuelles	196
La « société par cohésion »	202
<i>13. De la maîtrise de soi au « corps collectif des enfants »</i>	207
Se maîtriser, se transformer : de soi à l'autre	207
Le corps collectif des enfants	210
Endosser les codes sociaux : les « exercices de grâce et de courtoisie »	215
<i>14. Volonté et obéissance : l'apparent paradoxe montessorien.</i>	221
L'obéissance enfantine : perspectives traditionnelle et montessorienne	222
Cultiver la volonté	224
Les degrés de l'obéissance : parvenir à œuvrer pour « plus grand que soi »	225
<i>Conclusion : l'éducation et la paix</i>	231
<i>Envoi : un plaidoyer pour l'enfance.</i>	234

Abréviation des ouvrages

Pour plus de fluidité dans la lecture, les ouvrages de Maria Montessori sont mentionnés par des abréviations.

E. : Montessori, M. (1935). *L'Enfant*. Trad. G. Bernard. Paris : Desclée de Brouwer.

E.A. : Montessori, M. (1949). *L'Esprit absorbant de l'enfant*. Paris : Desclée de Brouwer.

E.A.A. : Montessori, M. (1958). *De l'enfant à l'adolescent*. Trad. G. Bernard. Paris : Desclée de Brouwer.

E.A.H. : Montessori, M. (2017). *L'enfant est l'avenir de l'homme. La formation de Londres*. 1946. Paris : Desclée de Brouwer.

E.M.N. : Montessori, M. (2010). *L'Éducation pour un monde nouveau. Conférences données à New Delhi*. Trad. J. Oudin. Paris : Desclée de Brouwer.

E.P. : Montessori, M. (1996). *L'Éducation et la Paix*. Trad. de l'anglais par M. Valois. Préface de P. Calame. Paris : Desclée de Brouwer.

E.P.H. : Montessori, M. (2016). *Éduquer le potentiel humain. Conférences sur le plan cosmique tenues en Inde, Kodaikanal, dans l'État de Madras en 1943*. Trad. M. Grazzini. Paris : Desclée de Brouwer.

F.H. : Montessori, M. (1996 – édition originale 1949). *La Formation de l'homme*. Préface de R. Montessori. Trad. M. Valois. Paris : Desclée de Brouwer.

P.S.1. : Montessori, M. (1952). *Pédagogie scientifique. La découverte de l'enfant*. Trad. G. Bernard, introduction de Mario Montessori. Paris : Desclée de Brouwer.

P.S.2. : Montessori, M. (2007). *Pédagogie scientifique. Éducation élémentaire*. Éd. Mme Hutin et M. Devillers, A.M.I. Préface rééditée de Mario Montessori. Paris : Desclée de Brouwer.

