

Objectif 
CRPE

ÉPREUVE ÉCRITE

2026

**NOUVEAU
CONCOURS**

L3

Français

Épreuve écrite d'admissibilité

Tout pour réussir !

- ☒ L'essentiel à retenir
- ☒ Les méthodes clés
- ☒ 200 exercices d'entraînement
- ☒ Des sujets corrigés



hachette
ÉDUCATION



30
**QCM interactifs
pour s'évaluer**



Objectif 
CRPE

ÉPREUVE ÉCRITE

2026

**NOUVEAU
CONCOURS L3**

Français

Laurence Allain-Le Forestier

Professeure de Lettres, docteure en Littérature
INSPÉ de Bretagne - Université Bretagne Occidentale

Cécile Avezard-Roger

Maitre de conférences en Didactique du Français
INSPÉ Lille Hauts de France - Université de Lille

Véronique Bourhis

Maitre de conférences en Didactique du Français
INSPÉ de l'académie de Versailles - CY Cergy Paris Université

Sous la direction de Véronique Bourhis



hachette
ÉDUCATION

Cet ouvrage a été rédigé
avec la nouvelle orthographe rectifiée.

Offert !

**30 QCM interactifs
pour s'évaluer.
Flashez ce QR Code :**



**[hachette-clic.fr/
crpe-francais-l3-manuel01](https://hachette-clic.fr/crpe-francais-l3-manuel01)**

Couverture : Stéphanie Benoit
Maquette intérieure : Manon Guérin
Mise en pages : Médiamax
Édition : Élisabeth Sanchez, Nicolas Waszak

ISBN : 978-2-01-739403-7
© Hachette Livre 2025.
58, rue Jean Bleuzen, 92170 Vanves
www.parascolaire.hachette-education.com
Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés
pour tous pays.

SOMMAIRE

Tout savoir sur le concours et l'épreuve écrite de français

Les modalités du Concours de recrutement de professeurs des écoles (CRPE)	6
Présentation de l'épreuve écrite de français	9

ÉTUDE DE LA LANGUE

GRAMMAIRE DE PHRASE

LES CLASSES GRAMMATICALES

► Fiche 1 Le nom – Le groupe nominal	14	15
► Fiche 2 Les déterminants	16	19
► Fiche 3 L'adjectif	21	23
► Fiche 4 Les pronoms	24	29
► Fiche 5 Le verbe	30	37
► Fiche 6 Adverbes, conjonctions, prépositions, interjections	38	42

EXERCICES

LES FONCTIONS DANS LA PHRASE

► Fiche 7 Le groupe sujet	43	46
► Fiche 8 Les compléments du verbe	47	53
► Fiche 9 Les compléments circonstanciels	54	56
► Fiche 10 Les fonctions dans le groupe nominal	57	60
 Entraînement au concours (Fiches 1 à 10)	61	
Corrigés des exercices et de l'entraînement au concours	63	

ANALYSER LA PHRASE ET SES PROPOSITIONS

► Fiche 11 Types et formes de phrases	75	78
► Fiche 12 Phrases simples et phrases complexes	79	82
► Fiche 13 Les propositions subordonnées relatives	83	85
► Fiche 14 Les propositions subordonnées complétives	86	89
► Fiche 15 Les propositions subordonnées circonstancielles	90	92
► Fiche 16 L'analyse logique de la phrase	93	
 Entraînement au concours	96	
Corrigés des exercices et de l'entraînement au concours	97	

GRAMMAIRE DE TEXTE ET DE DISCOURS

► Fiche 17 La cohérence et la cohésion d'un texte	103	106
► Fiche 18 Les procédés de reprise ou les anaphores	107	110
► Fiche 19 Les connecteurs	111	113
► Fiche 20 La ponctuation	114	118
► Fiche 21 Les propos rapportés – L'énonciation	119	123
► Fiche 22 Les valeurs des modes et des temps verbaux	124	128
 Entraînement au concours	129	
Corrigés des exercices et de l'entraînement au concours	131	

ORTHOGRAPHE

► Fiche 23 Les accords dans le groupe nominal.....	141	144
► Fiche 24 Les accords du verbe avec son sujet.....	145	147
► Fiche 25 Les accords du participe passé.....	148	150
► Fiche 26 Les homophones.....	151	156
 Entrainement au concours	157	
Corrigés des exercices et de l'entraînement au concours	159	

LEXIQUE

► Fiche 27 La morphologie lexicale : les procédés de formation des mots.....	167	172
► Fiche 28 L'étymologie et les familles de mots.....	173	176
► Fiche 29 Sémantique lexicale : sens et formes.....	177	180
► Fiche 30 Sémantique lexicale : les figures de style.....	181	185
► Fiche 31 Les registres de langue.....	186	188
 Entrainement au concours	189	
Corrigés des exercices et de l'entraînement au concours	193	

EXPRESSION ÉCRITE**DÉFINITION DE L'ÉPREUVE ET MÉTHODOLOGIE**

► Fiche 1 Définition de l'épreuve et attendus : comment organiser sa réponse ?	202
► Fiche 2 Les différentes étapes le jour de l'épreuve	205
► Fiche 3 Mise en pratique : étude de texte.....	207
 Comprendre le texte	211
► Lire : identifier/reformuler/faire du lien.....	211
► Construire le plan	212
 Des activités pour apprendre à rédiger sa réponse	216
► Rédiger l'introduction	216
► Rédiger une partie.....	220
► Rédiger la conclusion	222

CONVOQUER UNE CULTURE PERSONNELLE

► Fiche 4 Agir sur le monde	225
► Fiche 5 Se chercher, se construire : le rapport aux autres.....	229
► Fiche 6 Vivre en société : participer à la société.....	234
► Fiche 7 Regarder le monde, inventer des mondes.....	242
 Exercice d'écriture	246



Sujets corrigés

SUJET 1	Charles Perrault, <i>La Barbe bleue</i> , 1697 (sujet zéro).....	250
Corrigé du Sujet 1		252
SUJET 2	Jacques Lacarrière, <i>Chemin faisant, 1 000 km à pied à travers la France, du Morvan au Gévaudan</i> , 1977	255
Corrigé du Sujet 2		257
SUJET 3	Jean-Philippe Arrou-Vignod, « <i>Les héros réenchangent un monde désabusé</i> », <i>Télérama</i> , n° 3332, novembre 2013.....	260
Corrigé du Sujet 3		262
SUJET 4	Hélène Gestern, <i>Cézembre</i> , 2024	265
Corrigé du Sujet 4		268

Bibliographie et sitographie	272
---	-----

Tout savoir sur le concours et l'épreuve écrite de français

1 Les modalités du Concours de recrutement de professeurs des écoles (CRPE)

Conditions d'inscription pour le concours externe

À partir de la session 2026, **les étudiants inscrits en L3 de la licence** ou les candidats déjà **titulaires d'au moins ce diplôme** peuvent se présenter au concours externe de recrutement des professeurs.

Un concours académique

- Le **choix de l'académie** au moment de l'inscription au CRPE est très important : les admis seront affectés dans une école de l'académie où ils ont réussi le concours. **L'admission dans une académie ne vaut donc pas admission dans les autres.**
- Les académies précisent, toujours, les dates des épreuves et leurs modalités pratiques sur leur site Internet.

Nombre de postes par académie

Les **taux d'admission** sont très différents d'une académie à l'autre. Cela dépend de plusieurs facteurs, dont le nombre de candidats, les besoins en postes dans l'académie ou encore le nombre d'habitants.

Le contenu des épreuves du concours externe

- Il est attendu du candidat qu'il maîtrise l'ensemble des connaissances du cycle 4. Les épreuves écrites et orales prennent appui sur un programme publié sur le site Internet du ministère chargé de l'Éducation nationale.

Les épreuves d'admissibilité

► Première épreuve d'admissibilité (4 h, coef. 5)

L'épreuve vise à évaluer les connaissances disciplinaires en français et en mathématiques du candidat. Elle comporte deux parties indépendantes :

- **La première partie** de l'épreuve porte sur le français (voir p. 9 pour le détail de l'épreuve de français).
- **La seconde partie** de l'épreuve porte sur les mathématiques. Le sujet est constitué de plusieurs exercices ou problèmes. L'épreuve permet d'apprécier la connaissance des notions du programme et l'aptitude à les mobiliser. Elle sollicite également les capacités de raisonnement et d'expression écrite du candidat.
- L'épreuve est notée sur 20, chaque partie compte pour 10 points. Une note égale ou inférieure à 2,5 sur l'une des deux parties est éliminatoire.

► Seconde épreuve d'admissibilité (4 h, coef. 3)

- L'épreuve porte sur les autres domaines d'enseignement de l'école primaire à l'exception de l'EPS. Elle permet d'apprécier les connaissances du candidat et ses capacités d'analyse

et de réflexion en histoire-géographie et enseignement moral et civique, en sciences et technologie, en arts (arts plastiques, éducation musicale, histoire des arts) et en langue vivante.

- Le candidat répond à des questions dans trois domaines de son choix parmi les quatre domaines listés ci-dessus ayant trait à des notions inscrites au programme du concours.

Les épreuves d'admission

► **Première épreuve d'admission (1 h de préparation, 1 h d'épreuve, coef. 5)**

- L'épreuve consiste en un exposé (20 min) suivi d'un échange avec le jury (40 min). L'exposé porte sur l'explicitation et la mobilisation d'une notion en français ou en mathématiques, s'appuyant sur un ou plusieurs documents fournis par le jury.
- L'échange permet au jury de faire préciser ou d'approfondir les points qu'il juge utiles à la suite de l'exposé et peut porter sur les connaissances disciplinaires connexes à la notion objet de l'exposé.
- Les candidats choisissent au moment de l'inscription au concours le domaine d'enseignement faisant l'objet de l'exposé et des échanges : français ou mathématiques.
- L'épreuve vise à apprécier la capacité du candidat à s'exprimer clairement à l'oral, à construire un raisonnement et à interagir avec le jury.
- L'épreuve est notée sur 20. La note 0 est éliminatoire.

► **Seconde épreuve d'admission (55 min, coef. 3)**

L'épreuve comporte deux parties :

Première partie : éducation physique et sportive	Durée de préparation : 10 min	Durée de l'épreuve : 20 min dont 8 min maximum d'exposé suivi d'un échange avec le jury pour la durée restante impartie à cette première partie d'épreuve.
Seconde partie : entretien avec le jury	Durée de l'épreuve (35 min) : – Présentation du candidat (5 min) puis échange avec le jury (10 min) – Entretien avec le jury (20 min)	

– **Première partie :**

Cette épreuve permet d'apprécier les connaissances du candidat dans le champ des activités physiques sportives et artistiques supports de l'enseignement de l'éducation physique et sportive à l'école et au collège et sur le développement moteur et psychologique de l'enfant. Cette épreuve mobilise également les capacités d'analyse et de réflexion du candidat.

Le jury propose deux questions relevant de domaines différents au candidat qui choisit d'en traiter une seule. Chaque question porte sur un des trois domaines de connaissances (culture sportive, culture corporelle ou culture citoyenne).

Le niveau de connaissances exigible correspond aux attendus des programmes de l'enseignement commun en EPS pour le cycle 4.

– **Seconde partie :**

La seconde partie de l'épreuve comporte un premier temps d'échange d'une durée de quinze minutes débutant par une présentation, d'une durée de cinq minutes, par le candidat de sa motivation et des éléments de son parcours et des expériences qui l'ont conduit à se présenter au concours en valorisant notamment les enseignements suivis, les stages, l'engagement associatif ou les périodes de formation à l'étranger.

Cette présentation donne lieu à un échange avec le jury pendant dix minutes. L'épreuve se poursuit, pendant vingt minutes, par un entretien avec le jury.

L'épreuve est notée sur 20. La première partie de l'épreuve compte pour 8 points, la seconde partie de l'épreuve compte pour 12 points. La note 0 obtenue à l'une ou l'autre des deux parties est éliminatoire.

Conseils pour réussir le concours

Organisez-vous pour travailler efficacement

- ▶ Se préparer au CRPE est **un marathon**. Pour tenir le rythme et assimiler au mieux les expériences et les savoirs, il faut commencer à travailler le plus tôt possible !
- ▶ Avec un rythme régulier et précoce, vous appréhendez les apprentissages plus sereinement ! Planifiez donc vos révisions en vous fixant des objectifs raisonnables sur **un emploi du temps mensuel, voire annuel**, qui mélange le personnel et le scolaire, et que vous pourrez faire évoluer au fil des semaines. C'est le meilleur outil pour savoir où vous en êtes.
- ▶ Constituez-vous des **fiches de révision** par type d'épreuve (écrit français, écrit mathématiques, écrit H-G/EMC).
- ▶ **L'oral ne peut se réussir qu'en le préparant dès le début de l'année**. Des révisions régulières vous permettront de consolider vos connaissances et d'appréhender plus efficacement les enjeux didactiques et pédagogiques des mathématiques et du français. Dans le même esprit, un travail très anticipé sur l'épreuve d'entretien permettra de laisser murir votre réflexion et votre projet professionnel.

Coopérez et mutualisez vos travaux avec un petit groupe de candidats

- ▶ Réussir un concours aussi exigeant tout(e) seul(e) est très difficile. Essayez de constituer **un trinôme ou un binôme de travail** sur lequel vous pourrez vous appuyer dans les moments difficiles. Constituez votre groupe en fonction de vos compétences. Enfin, entraînez-vous à plusieurs sur des sujets zéro ou des concours blancs tout au long de l'année et mutualisez vos travaux.
- ▶ Dans le cadre de votre formation à l'INSPÉ ou dans d'autres types de formations privées, vous pouvez, très rapidement, commencer à repérer d'autres étudiants qui ont le même profil que vous mais avec des **compétences complémentaires**.

Découvrez ce qu'est un élève

- ▶ Cela peut paraître évident, mais avez-vous déjà vu des élèves de maternelle ? Avez-vous déjà observé des élèves en train de faire de la géographie en CM1 ?
- ▶ **L'élève est le sujet central du concours**. Le système éducatif est construit pour tâcher de le faire réussir, et il ne doit pas être un angle mort de vos révisions.

Adoptez une posture réflexive

- ▶ **Le professeur est un « praticien réflexif »** (Philippe Perrenoud), c'est-à-dire qu'il réfléchit pour concevoir et mettre en œuvre son enseignement, élabore des stratégies pour remédier aux problématiques rencontrées face aux élèves. Cette posture, vous ne pouvez, bien sûr, pas encore l'incarner, mais vous pouvez parfaitement commencer à l'appréhender en vous posant des questions de manière systématique, face aux différents enjeux scientifiques, didactiques et pédagogiques rencontrés. Les épreuves d'oral vous demandent, en effet, d'adopter une posture réflexive, d'être ouvert(e) au questionnement, d'imaginer des solutions face aux études de cas proposées, de réfléchir à voix haute à propos des enjeux du métier de professeur.

Luttez sans relâche contre le stress !

- **Adoptez une bonne hygiène de vie** pendant votre année de concours. Évitez aussi les nuits blanches, qui vous donneront l'impression d'avancer dans vos révisions mais qui diminueront la faculté de votre cerveau à retenir toutes les informations.
- Des études scientifiques ont prouvé, depuis longtemps, que **le cerveau a besoin de se reposer régulièrement pour être au maximum de ses capacités**. Le seul moyen de le ménager est de dormir ou se relaxer, en lisant un livre, en jouant modérément aux jeux vidéo, en allant se promener, en faisant du sport, etc. Le sommeil permet de régénérer les cellules du cerveau et de réorganiser ses pensées : en cas de fatigue prononcée, adoptez la micro-sieste de 15-20 min !
- **Ne vous coupez pas du monde !** Si vous organisez correctement vos révisions, vous pourrez profiter de vos proches, de vos amis, et sortir de chez vous. Accordez-vous des récompenses quand vous êtes satisfait(e) de votre travail !

2 Présentation de l'épreuve écrite de français

Épreuve écrite

Coefficient : 5

Durée : 4 heures

Définition de l'épreuve

- Les épreuves écrites et orales du **concours externe de recrutement de professeurs des écoles** prennent appui sur un programme publié sur le site Internet du ministère chargé de l'Éducation nationale :



- **La première épreuve d'admissibilité** vise à évaluer les connaissances disciplinaires en français et en mathématiques du candidat. Elle comporte deux parties indépendantes. D'une durée totale de 4 heures, 2 heures sont à prévoir pour l'épreuve de français.
- **La première partie** de l'épreuve prend appui sur un texte (extrait de roman, de nouvelle, de littérature d'idées, d'essai, etc.) n'excédant pas cinq cents mots. Elle comporte trois phases :
 - une phase consacrée à l'étude de la langue, permettant de vérifier les connaissances syntaxiques, grammaticales et orthographiques du candidat ;
 - une phase consacrée au lexique et à la compréhension lexicale ;
 - une phase consacrée à une réflexion suscitée par le texte à partir d'une question posée sur celui-ci et dont la réponse prend la forme d'un court développement présentant un raisonnement rédigé et structuré.
- **La seconde partie** de l'épreuve porte sur les mathématiques (voir p. 6).

Programmes concernés

- Le programme de l'épreuve est constitué du programme en vigueur de français du cycle 4.
- L'épreuve « Écrit d'admissibilité de français » comporte trois parties dont une première sur l'étude de la langue « permettant de vérifier les connaissances syntaxiques, grammaticales et orthographiques du candidat » et une seconde sur le lexique et la compréhension lexicale.

► L'étude de la langue permet de réfléchir au **fonctionnement de la langue française** et donc de s'intéresser :

- aux relations que les mots (groupes de mots) entretiennent dans la phrase, syntaxiquement et lexicalement ;
- aux relations que les éléments d'un texte entretiennent entre eux ;
- aux régularités et irrégularités orthographiques.

L'étude de la langue inclut la **grammaire**, l'**orthographe** et le **lexique**, comme définie dans les programmes scolaires jusqu'au cycle 4.

► En grammaire, c'est la **grammaire de phrase** qui comporte le plus de notions et qui fait l'objet de nombreuses questions au concours. Cependant, les sujets font également référence à vos connaissances en **grammaire de texte et de discours** (cohésion du texte, emploi des connecteurs...).

► Les questions d'orthographe peuvent aussi bien concerner l'**orthographe lexicale** (choix de telle graphie dans un mot dérivé par référence au radical, explication de la forme de tel radical par un recours à l'étymologie...) que **grammaticale** (les chaînes d'accord, par exemple).

► Des questions sur la conjugaison peuvent vous conduire à analyser la **morphologie** de tel verbe conjugué, ou encore à expliquer l'emploi de tel **mode** ou de tel **temps**.

► Enfin, le lexique peut faire l'objet de questions sur le sens d'un mot ou d'une expression (**sémantique lexicale**) issus d'un texte, sur les procédés permettant de construire des mots dérivés, composés (**morphologie lexicale**).

1.

ÉTUDE DE LA LANGUE