

Paper GirlsTM

19



Paper GirlsTM 19

BRIAN K. VAUGHAN guion

CLIFF CHIANG dibujo

MATT WILSON color

JARED K. FLETCHER diseño

DEE CUNIFFE Colores planos



PAPER GIRLS #19. January 2018. Copyright © 2018 Brian K. Vaughan & Cliff Chiang. All rights reserved. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 2701 NW Vaughn Street, Suite 780, Portland, OR 97210 USA. "Paper Girls," its logos, and the likenesses of all characters herein are trademarks of Brian K. Vaughan & Cliff Chiang, unless otherwise noted. "Image" and the Image Comics logos are registered trademarks of Image Comics, Inc. No part of this publication may be reproduced or transmitted, in any form or by any means (except for short excerpts for journalistic or review purposes), without the express written permission of Brian K. Vaughan, Cliff Chiang or Image Comics, Inc. All names, characters, events, and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living or dead), events, or places, without satiric intent, is coincidental.

Publicación de Editorial Planeta, S.A. Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona.

Copyright © 2019 Editorial Planeta, S.A., sobre la presente edición. Reservados todos los derechos.

Traducción: Diego de los Santos.

ISBN ePub3 Fijo: 978-84-9173-879-4 (10235963)
ISBN Digital Kf9: 978-84-9173-880-0 (10235964)
ISBN Comixology: 978-84-9173-881-7 (10235965)

Ninguna parte de este libro puede ser reproducida ni incorporada a un sistema informático, ni está permitida su transmisión en cualquier forma o cualquier medio, sea este electrónico, mecánico, por grabación u otros medios, sin el permiso previo y por escrito del editor. Las infracciones se perseguirán según la ley.

Inscríbete a nuestro boletín de novedades en:

www.planetacomic.com

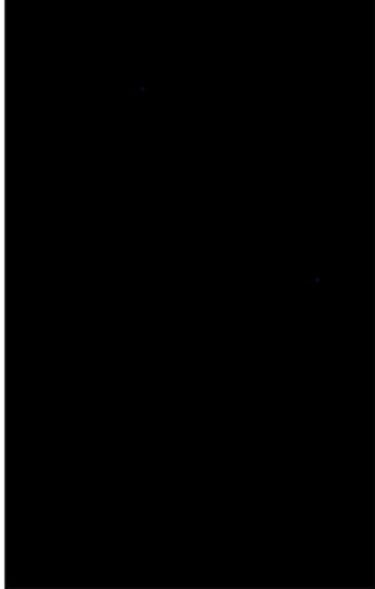
BLOG: www.planetadelibros.com/blog/comics

FACEBOOK/TWITTER/INSTAGRAM/YOUTUBE: PlanetadComic

“Trump ordena al Gobierno que
deje de trabajar en el Efecto
2000 diecisiete años después”

-Titular de **Bloomberg Politics**
15 de junio de 2017







¡Porque lo he visto, jolines!



¿Y por qué nosotras no?

KJ tiene razón. Acabamos de recorrerlos medio *Stony Stream* corriendo solo para ver si estabas aquí.



Ninguna otra persona de las que me he encontrado podía ver esas cosas tampoco... pero sé que no estoy loca.



Si son del futuro, es posible que esas máquinas tengan mecanismos de invisibilidad.

Como los klingons en *Star Trek IV: Misión, salvar la...*

Me da igual lo que haya ahí fuera, tengo que salvar a Tiffany.



Eh... ¿no es eso lo que acabamos de hacer?

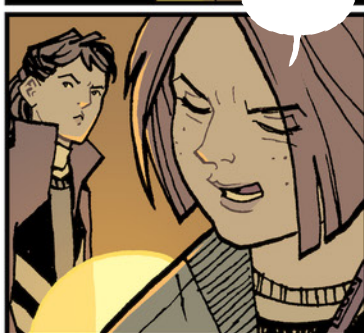
Me refiero a la del año 2000.

A mi mujer.



Espera, ¿te casas con este tío!?

Al menos es un tío.



¿Qué mierda te pasa, Mac?

Ooh, ¿ahora me vas a reventar la cabeza, asesina?

Vale ya.



Estoy con Chris.

Mi yo mayor, la que está en peligro ahí fuera, sigue siendo yo.



Y quiero asegurarme de que llega a vieja.





¡Hola!

¿Hay alguien ahí dentro?



Por favor, solo quiero comprar cerveza.

Me conformo con unas botellas de Zima si no os...



¡Vete a casa!

¡Aah!



¡Tienes que largarte de aquí, tía!

¡Está pasando otra vez! He... ¡he intentado decírselo! ¡Los dinosaurios! ¡Están volviendo los dinosaurios!



Tío, ¿tú qué te metes?

Solo Halcion y Ritalin.

Bueno, y Parnate. Y BusPar. Y Prozac para poder...

출근하러
준비해볼게요



이제야
이제야
이제야
이제야
이제야



이제야
이제야
이제야
이제야
이제야

이제야
이제야
이제야
이제야
이제야

¿CÓ...
cómo...?