Vencendo



Fronteiras



Elio Moreira
Infinito Maior

Dados Técnicos

Capa e contracapa – Elio Moreira
Foto Internet
Diagramação – Elio Moreira
Revisão de textos - Elio Moreira –
Fotos – Elio Moreira - Léia Tais – Renata Reis
Endereço do autor
Torres – 95560 000 – Rio Grande do Sul - Brasil
Dados de catalogação na publicação
Bittencourt Moreira - Elio
Vencendo Fronteiras - Poesias Brasileira
Literatura - Rio Grande do Sul
Elio Moreira – Torres-RS
114 Páginas - Palavras – 20.589
- 1ª Ed. - Janeiro -2012
NLEBM - 039
IDNE - 060

Formatação de Capa - Foto Arte - Gustavo Zanelato



Todos os direitos de publicação reservados a
Elio Bittencourt Moreira. É proibida a reprodução total
Ou parcial da obra sem o conhecimento prévio do autor,
De acordo Com a lei 9.160-98 – Direitos Autorais

Palavras de Elio Moreira

*****

Escritor e Poeta. Com livros publicados e CDs lançados.
Militar. Tendo base a partir de 1972 na Polícia do Exército
"3º BPE" Porto Alegre. Vivência na caserna por longos anos,
pede à exclusão para rumar ao Paraná onde passou terceirizado,
a fazer parte dos quadros da Eletrosul, Fiscal de Terraplanagem
Na cidade de Laranjeiras do sul. Barragem de Salto Santiago.
Ressurge o gosto pela poesia e vi que era isto que realmente queria
fazer e com fervor segui em frente escrevendo poemas, procurando
ser o mais simples possível, para que todos os viessem a entender.
Escrevo com naturalidade sobre o belo da vida, de minhas saudades,
de minhas dores e minhas desilusões, principalmente das juras falsas
de alguns amores.Um dia ao visitar Torres, encantei-me com a cidade,
este recanto abençoado por Deus, encantei-me com seu povo e suas
belezas naturais, tocando-me fundo o sentimento de paixão que
sinto no ar. Apaixonado, aportei meu barco e fiz minha ultima
viagem, fixando fortemente as amarras para nunca mais sentir
desejos de em outras águas navegar. Em Torres sinto despertar
o espontâneo da veia artística e ao natural descrevo estas belezas
fulgurantes. Com extrema facilidade componho versos, demonstro
a exuberância de seus símbolos e absorvo a imensidão de energias
que revigoram meu ser, sinto vitalizar a vida, rejuvenescendo
meu corpo no robustecer do próprio organismo. Como uma descarga
eletrizante penetra em minhas veias a força que vem do mar e eu saio
a percorrer as avenidas arborizadas onde me deparo com as mais belas
mulheres que habitam o sul do meu país,"deusas" que trazem
no esplendor do sorriso, uma promessa de vida em um doce paraíso.
Torres. Um constante fascínio onde sigo feliz conquistando
sinceras e lindas amizades, compondo versos e redobrando energias,
nelas consigo esquecer as angústias da alma e espero tranquilo
pela emoção do meu primeiro amor, ou de uma nova ilusão
Que possa trazer alegrias a este incorrigível coração.

*****



O INÍCIO



DE UM VÔO

Beco dos Poetas e Escritores

Marcio Marcelo do Nascimento Sena
Onde se abriram portas para o reconhecimento poético.
Quatro anos de motivação.



Só eu sei o quanto me sinto feliz e digo isto com muito orgulho por ter uma pequena participação nestes quatro anos de convivência no Beco, onde eu me encontro prazerosamente entre familiares e considero realmente este espaço voltado à cultura uma grande e adorável família, família de Poetas e Escritores, de amigos que postam textos e lindas mensagens fazendo uma interação que, com o respeito necessário torna-nos grandes e queridos irmãos.

Agradeço a você que me proporcionou esta oportunidade, através de poesias postadas no Beco dos Poetas e Escritores um maior conhecimento e de também ser reconhecido pela maioria de seus membros integrantes. Deixo o meu fraterno abraço para seus colaboradores que atuam na vanguarda e que trazem grande acréscimo para o melhor de nosso relacionamento. Tenho por todos vocês uma grande admiração e se não sou mais atuante em todos os seguimentos é pela minha insensatez que deixo o tempo me dominar e tenho dificuldades incríveis pela absoluta falta do mesmo, parece absurdo, mas indignado com ele vivo a reclamar, inutilmente, este ingrato está sempre a minha frente roubando-me justamente o tempo existente!

Marcio, você que confiou em seu taco e manteve aberto este site na certeza que seria correspondido em suas expectativas tendo a certeza que nem todos os amigos que convidastes para serem seus companheiros nesta jornada não o abandonariam e nem seriam desistentes e aqueles que confiaram em um sério trabalho estão hoje como eu, orgulhosos e muito contentes. Que Deus lhe ilumine.

◆◆◆

O Escurecer Poético em Torres



O movimento poético e cultural em Torres
Exuberava dias de belas perspectivas,
Um grupo pequeno, mas de grandes Poetas
Que fermentavam um sonho e em si uma vontade,
Promoviam semanalmente sarais em primazia
Elevando a cultura torrense ao ápice da maturidade.

Eram poucos, mas de que vale a quantidade se não tiverem
Impregnado no literário os claros exemplos e os dizeres da qualidade?

Já se celebrava a Capital Litorânea da Poesia e com o apoio
Das três maiores entidades culturais, estariam colhendo os louros
De uma grande vitória que engrandeceria Torres, perpetuando-a nos
Anais da história. Mas como sempre acontece, interferem alguns
Contrários, aqueles que ficam clicando sempre na mesma tecla sem
A menor noção do que é fazer e sem usar o esforço próprio, iludem
Seus pares e requerem para si a totalidade da glória, juntam-se dois
Ou três em benefício conjugado e imoral convencendo os incautos,
Manuseando-os, a doarem seu suor para que eles, soberbos,
Mas desincumbidos venham a se promover.

Assim, de uma obra já edificada e em acabamento final, fazem de
Marreta, "o zero total", usando-a impiedosamente na destruição de
Sólidos alicerces que já haviam sido fartamente concretados.

Reclama o povo o emudecer de salas vazias. Calaram-se os poetas.
Ocorre à perda de anos de esforço no triste findar da poesia!
Cabeças "pensantes" revertem da cultura, o beneficio da composição
Contradições estapafúrdias fazem a reversão do que era um primor
E exclusivamente por ambição, pontuaram com graça o final.
No trágico do cômico o parecer da mentira
E finalmente tudo silenciou.

"Mas eu tenho dentro de mim um poeta
que reivindica insatisfeito comigo,
pois aceitei passivamente este fato acontecer".
Porém sei que não é difícil e tudo pode se resolver.
Trabalho, transparência e seriedade,
Três palavras que podem este quadro reverter
E para aqueles que só pretendem se promoverem
Em uma frase de repúdio venho esclarecer.

"O êxito é fácil de obter, difícil é o momento de merecê-lo".

**

NA.
Poemas. Servem para demonstrar o lirismo,
À felicidade e o sensível envolvimento
No doce do sonhar com a grandiosidade
De um inocente e puro amor.

Mas também servem para destacar dos pares
Algumas barbáries que ironicamente,
Eles chamam de jogo de cintura,
Mas que para o Poeta não passam
De mentiras e falsidades, porque,
Onde não Existe sinceridade
Não se pode colher os frutos da verdade.

Por isto mesmo, a estes, deixo em poemas o meu repúdio

◆◆◆

Postado no Beco dos Poetas e Escritores.

Elio Moreira

Lágrimas da Alma



Se finda o fascínio e o encanto de mais um lindo sonho
Que foi acalentado no verde suave de seu olhar,
Onde vislumbrava a imensidão de promessas
Nos sentido de igualar os desejos de amar.

Projetos instantaneamente evaporam-se
Quando deparados com o cruel do inesperado
E friamente são confrontados com a realidade.
Amor em totalidade, glorificação da amada,
Repentinamente o revelar-se do inacreditável
Em outros braços, acarinhada aquela "bela"
Que na ingenuidade de "deusa" eu a chamava.
Foram tantos os poemas a ela direcionados
Salientando seu nome e a graça de sua beleza
Acentuava a menina dócil, frágil e delicada,
Aquele jeitinho inocente extremamente carinhoso
Com ênfase descrevia seu porte nobre e elegante,
O cacheado e o loiro trigueiro de seus longos cabelos
Sempre deixando bem claro o meu extasiamento
Com a sinceridade a meiguice ao me falar,
Com o calor e a afetuosidade ao me abraçar,
Com a pureza existente no encanto de seu sorriso,
Com a ternura resplandecente do brilho de seu olhar.
O desfazer da magia esfumaça milhares de sonhos,
Onde restantes são as lágrimas sofríveis da alma,
Em soluços profundos revelando a inutilidade.
Prova que não deve ser a vida uma entrega total
Para quem não adquiriu a sensibilidade de amar
Excluindo em princípios a limpidez da verdade!

***

Elio Moreira

Síntese

Elio Moreira descreve neste livro as fazes desenvolvidas para o seu engrandecimento poético, poemas que foram postados em vários sites brasileiros, bem como em sites de além fronteiras. O autor fez um levantamento em cada iniciar de seus livros onde publica as palavras que serviram de abertura para cada um deles.

Também os poemas que foram destacados e apreciados por seus colegas, juntamente com os milhares de visitantes que ao gostarem e entusiasmados postaram comentários elogiosos enaltecendo as inspirações do poeta.

Neste livro também aquela interação entre Estados. Poetisas de inigualável valor que durante o ano de 2011 foram parceiras em vários livros demonstram que as distâncias jamais foram empecilhos nos enlaces da arte de bem escrever e para que dois poetas de almas apaixonadas deixem transparecer claramente a essência que os envolve e sustentam a vida em seus corações.

◆◆◆◆

Nascentes de Duas Vontades ~ Um Brasil Poético.

Brasil Poético

Interação entre Estados

Torres - RS - Juazeiro do Norte - CE

Elio Moreira & Joana Rodrigues

Dois poetas.



Descrevem as belezas do cotidiano
E o amor presente em suas vidas.
Fazem a interação entre os estados,
Demonstram que as distâncias jamais
Foram empecilhos nos enlaces da arte silenciosa,
Para que dois poetas de almas apaixonadas
Deixem transparecer claramente a essência
Que os envolve e sustentam a vida em seus corações.

Hoje em poemas unem-se Torres-RS e Juazeiro do Norte-CE
Presenteando a todos os brasileiros com aquele carinho
Que os autores em seus versejar deixam fluir com naturalidade.
A beleza de uma vida que se faz representado
Pela sensibilidade impregnada na'lma.

Em seu poetar o elevado senso
De como é sublime deixar-se envolver
Pela magia encantada que traz em si a pureza
E a grandiosidade de um doce amor pela poesia,
Um livro - dois Estados - dois poetas - Brasil Poético.
Em cada poema a descrição do carinho recebido e emitido.
Invariavelmente, a realidade do brasileiro.

***

Juazeiro do Norte -CE

O Palco das Andorinhas.
Do livro Brasil Poético



Mostrava-se em maus tratos toda a região nordestina,
Sofrida por sete anos de estiagem e chorava a angústia de ver
sua vegetação decompor-se em trapos cinzentos e descoloridos;
Dando à Praça Padre Cícero e a seus arredores
Um matiz melancólico e uma silhueta sem cor.

Finalmente chegou o inverno restabelecendo a alegria
A quem a ansiava e para surpresa da meiga Juazeiro do Norte
(pequena, porém sólida metrópole cearense), todas as tardes
Vinham bandos de andorinhas, mergulhando do céu azul,
Apagando os derradeiros e brilhantes raios de sol
Vespertinos que ainda aqueciam a terra.

Era um show espetacular quando despontavam ao longe,
Brotando colinas abaixo, surgindo de um tenro e majestoso horizonte,
E desciam como papéis ao relento trazidos pelos ventos de inverno.
Formavam-se aglomerações no palco que acolhia tão gracioso espetáculo,
E admiravam aquele baile natural daqueles pequenos seres,
Que brincavam como crianças alegres e inquietas...

Enfim toda a região tornou-se feliz outra vez,
E tudo voltou a cobrir-se de fartas lavouras
E abundantes matas verdes.

***

Joana Rodrigues