Brincando com as Palavras

1ª Edição
2014

Coordenação Editorial

Carlos Lucchesi

lucchesicarlos@aol.com
(www.coisasdocoracao.com.br)

Copyright – 2014

Todos os direitos reservados.
A produção não autorizada desta publicação, no todo ou em parte, constitui violação do copyright (Lei 9.610).



1) **Cada rosto que encontramos pelas ruas, traz consigo um livro de histórias não contadas. A consciência do outro nos permite, ao mesmo tempo, o reconhecimento da importância e da insignificância de nós mesmos.**

2) Neste meu caminho de Poeta descobri três coisas na vida: que o Amor vem em primeiro lugar, e também vem em segundo e em terceiro logo em seguida.

3) Quando nos deparamos com um imenso jardim florido, nos encantamos com a sua rara beleza e esquecemos o detalhe de quem dele cuidou. Algumas pessoas vieram ao mundo pra se encantar com as coisas e outras, para ser parte e trazer o encanto.

4) A maior verdade sobre o amor é que o amor é a maior das verdades.

5) A felicidade é como o caminhar: cada um dos pés está sempre atrás do outro, e quando um deles consegue, mesmo que só por alguns segundos, ficar lado a lado com o outro; logo percebe que aquele já está um passo a sua frente.



6) **Pessoas educadas pedem desculpas, sempre que ofendem as outras. Pessoas inteligentes não ofendem, pra não se ocuparem sempre em pedir desculpas. Assim, quem vive pedindo desculpas é um cavalheiro, que foi burro primeiro.**

7) Uma pessoa honesta se mata pra pagar as suas contas. Uma desonesta faz de conta, que não tem conta pra pagar. Uma pessoa normal paga sempre que pode.

8) Cuide para que, na medida do possível, seja positivo o conceito que todos fazem de ti. O que fazes e como fazes cuide apenas você.

9) Você está perto de entender o significado da vida, quando percebe o quanto insignificante ela é.

10) Desconfie daquele que tem sempre muitos conselhos para dar, pois normalmente se dá aquilo que para si não tem mais utilidade.



11) **Os poetas são como os super-heróis: quando alguém desfaz seus sonhos; ele vem e reconstrói.**

12) A arte de ser criativo caminha de mãos dadas, com a arte de nunca deixar de ser criança.

13) Você perdeu o sentido de tolerância e capacidade crítica, quando a coisa que você acredita, acredita que deva ser a coisa de todos. Existe um princípio básico de homogeneidade, mesmo na heterogeneidade, que diz que todos devem ser respeitados.

14) O homem que chora é represa que transborda, para encher os rios daqueles que não choram para fazê-los secar.

15) A diferença entre quem ama e quem pensa que ama; é que quem ama não tem tempo pra pensar.



16) **Celular foi criado para acesso direto entre as pessoas, mas se perdeu o contato direto com elas.**

17) Há no silêncio grande sabedoria. Quem fala menos tem mais tempo para aprender.

18) Tudo tem o seu momento certo, mas nem sempre ao certo é dado o seu momento.

19) Tente olhar para o céu como se nunca o tivesse visto antes, e talvez descubra que a melhor forma de levar a vida é nunca perder o encanto.

20) Quem sofre por Amor sente grande dor, mas sente maior dor quem não tem nenhum Amor.



21) **A Menina Poeta é a rebelião da cria, pois o maior dos Poetas a criou em forma de poesia.**

22) Jamais entendi da minha mãe aquela sua filosofia: "nunca fale com estranhos". Acaso todo amigo não foi um estranho algum dia?

23**)** A beleza de todas as coisas está no reflexo do espelho.

24) A pior solidão é a da multidão; quando você é parte do meio, mas não está no meio das partes.

25) Todo poeta tem um dom raras vezes encontrado: descobrir no insignificante, o seu verdadeiro significado.



26) **Todo início de um beijo deveria ser como na escrita: se começa deslizando da esquerda para a direita, onde cada pausa de vírgula corresponde a uma breve e suave mordida. Diferente da escrita, que encerra no seu ponto final; no beijo, o fim do canto direto é apenas o começo ou recomeço, de muitos outros textos.**

27) Sonhar e não realizar é como ter asas, sem jamais voar.

28) A poesia é a mulher com a qual me deito todos os dias.

29) Aquele que compactua com os erros repetidos está moralmente impedido de tentar acertar.

30) Quem por privacidade oculta à própria face; dificilmente mostrará de dentro, a sua verdadeira imagem. Os muros que nos protegem são os mesmos que nos aprisionam.



31) **Quando leres por ai: "Deus, dê vida longa aos meus inimigos, para que possam assistir de pé a minha vitória". Corrija para: Deus dê vida longa aos meus amigos, e a vitória de não fazer inimigos.**

32) Aquele que acredita que toda mulher é caça não perde por esperar. Logo vai descobrir que foi caça daquela que imaginou caçar.

33) A tecnologia avança com tamanha velocidade, que passamos a viver em função da expectativa do que virá no futuro e esquecemos o sentido de saudade.

34) Se ela não quer mais o seu amor; corrija se tenhas feito algo de errado, ou resigne-se, caso a fila tenha simplesmente andado.

35) Se você encontra alguém dentro do cofre de um banco, provavelmente irá imaginar se tratar do gerente. Se durante a madrugada, chama a polícia pra prender o ladrão. Se você não encontra ninguém; o ladrão é você.



36**) Do que vale, a mais linda das rosas, que floresce em uma floresta impenetrável, se por ali ninguém passa para sentir o seu perfume e admirar a sua beleza. Toda beleza e perfume só têm sentido se percebidas; assim como só se escreve um livro para que um dia possa ser lido. Se exalamos o nosso perfume, e colocamos brilho nos olhos das outras pessoas, cumprimos bem a nossa parte.**

37) Só um poeta pode ter a mesma capacidade do interior dos frascos vazios de perfumes: mesmo que ele não diga mais qualquer palavra, você poderá sempre ouvir o que um dia lhe foi dito.

(38) Quem vive exibindo o corpo a toda hora, e em todo lugar é por faltar-lhe na cabeça algo mais para mostrar.

39) Não aposte tudo em nada na vida, pois nem mesmo ela irá superar a eternidade.

40) Eu sempre vivia dizendo que a natureza era perfeita; até que aquela jaça no topo de uma árvore caiu na minha cabeça.