



La fête des Mères

Un coquillage pour maman
de Sabine Assouline (MS/CP)

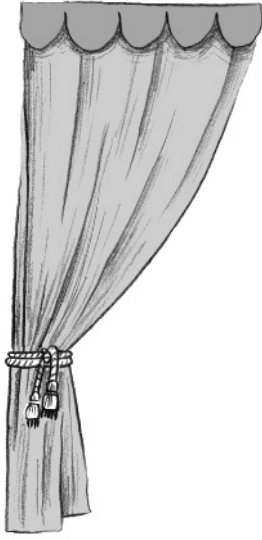
La cadeau de la fête des Mères
d'Anne-Caroline d'Arnaudy (CE1)

Historique de la fête

Dans la Grèce antique, on fêtait déjà les mères, à travers la déesse Rhéa (la grande mère des dieux, mère de Zeus), au printemps. Pour les Romains, la fête des *Matraliae* (du latin *Mater*, mère) se situait en juin. Au xv^e siècle, les Anglais ont instauré un dimanche de fête des Mères : le *Mothering Sunday*.

C'est Napoléon I^{er} qui est à l'origine de la fête des Mères en France. En 1806, souhaitant relancer la natalité, il prône les vertus de la famille lors de différentes fêtes. À la fin de la Première Guerre mondiale, en 1918, une « Journée des mères » rend hommage aux mères méritantes, celles qui ont perdu leur fils ou leur époux. Mais ce n'est qu'en 1928 que celle-ci sera officialisée.

La fête des Mères est régie par une loi depuis le 24 mai 1950. Elle est fixée au dernier dimanche du mois de mai.



Acteurs : minimum 12
5 minutes environ
GS/CP

Un coquillage pour maman

de Sabine Assouline

Pour Danielle Assouline

Les personnages

- ◆ Des fleurs (minimum 10).
- ◆ Amélie, une petite fille.
- ◆ Le grand magicien.

Les costumes

- ◆ Amélie : Petite fille gaie et attendrissante, elle est habillée en costume de ville de couleur claire.
- ◆ Les fleurs : Tee-shirt et jupe/corolle, genre tutu (elle peut être réalisée en papier crépon, mais du tulle aura un meilleur rendu), de couleurs vives. Une couronne de fleurs agrémentera le costume : sur la tête, autour des poignets et des chevilles. La diversité des formes et des couleurs donnera un superbe tableau.

- ◆ Le magicien est revêtu d'un grand drapé de satin bleu nuit, constellé d'étoiles.

Les accessoires

- ◆ Un seul accessoire pour cette pièce : un coquillage bleu (coquillage peint).

Le décor

- ◆ Il est constitué de tourbe blonde (on en trouve dans les jardinerie) et de rochers (faits de papier mâché) posés çà et là sur le sable.

*Sur scène, il y a des personnages fleurs de toutes les couleurs.
Certaines se font belles, d'autres discutent. Amélie entre en scène.*

AMÉLIE

Bonjour les fleurs!

TOUTES LES FLEURS

Bonjour! Comment t'appelles-tu?

AMÉLIE

Je m'appelle Amélie.

FLEUR 1

Que fais-tu toute seule dans la prairie, Amélie?

AMÉLIE

Je cherche un cadeau.

FLEUR 2

Un cadeau?

TOUTES LES FLEURS

Pour qui?

AMÉLIE

Pour ma maman! C'est la fête des Mères aujourd'hui.

FLEUR 3

Et que veux-tu lui offrir?

AMÉLIE

Un cadeau extraordinaire.

FLEUR 4

Pourquoi extraordinaire?

AMÉLIE

Parce que ma maman est extraordinaire.

TOUTES LES FLEURS

C'est une fée?

Texte de **Sabine Assouline**, *Fêtes en scène*.
© Retz, 2007.

AMÉLIE

Oui. C'est ma fée, à moi!

Les fleurs parlent tour à tour.

FLEUR 5

Si tu veux un cadeau extraordinaire...

FLEUR 6

Il faut que tu rencontres le Grand Magicien...

FLEUR 7

De la prairie...

FLEUR 8

Il pourra te trouver un cadeau extraordinaire.

AMÉLIE

Où est ce Grand Magicien ?

FLEUR 9

Il faut que tu l'appelles !

AMÉLIE

Grand Magicien ? Où es-tu ? Où es-tu ?

Le Grand Magicien entre en scène.

LE GRAND MAGICIEN

Je suis ici ! Que veux-tu ?

AMÉLIE

Je voudrais faire un cadeau à ma maman !

LE GRAND MAGICIEN

Quel genre de cadeau ?

AMÉLIE

Je veux un cadeau extraordinaire !



Le Grand Magicien se gratte le menton et sort de sa poche un coquillage bleu.

LE GRAND MAGICIEN

Tiens! Voici un coquillage bleu! Si tu le colles contre ton oreille,
tu entendras le chant des sirènes.

Amélie colle le coquillage bleu contre son oreille.

AMÉLIE

Oooh... j'entends une douce musique et des chants magnifiques!

LE GRAND MAGICIEN

C'est le chant des sirènes!

AMÉLIE

Merci, Grand Magicien! C'est un beau cadeau! Ma maman va être
contente!

Amélie sort de scène avec son coquillage bleu contre son oreille.

TOUTES LES FLEURS

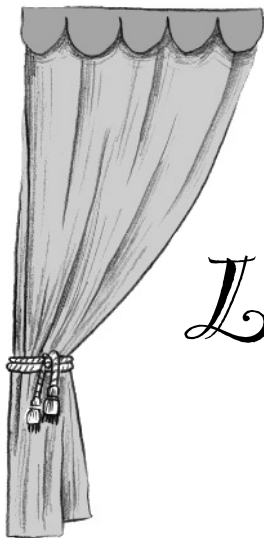
Quel joli cadeau, Grand Magicien!

LE GRAND MAGICIEN

Oui! Un cadeau extraordinaire, pour une maman extraordinaire!

Il sort de scène, les fleurs se regardent et vérifient qu'elles sont belles.

RIDEAU



Acteurs : minimum 14
20 minutes environ
CE1

Le cadeau de la fête des Mères

d'Anne-Caroline d'Arnaudy

Les personnages

- ◆ Gab et Pol : Deux enfants, garçon ou fille.
- ◆ Une dame : Très « chic », en tailleur, avec un chapeau, elle tient un petit animal en laisse (peluche).
- ◆ Un pompier : En tenue de pompier, un peu rêveur, il traîne un tuyau.
- ◆ La vieille sorcière : Un panier sur le bras dans lequel il y a de quoi faire des potions magiques.
- ◆ Sophie : Une fille égoïste.
- ◆ La reine : Très royale ! C'est une vraie reine qui marche, parle, et fait des gestes comme une reine.
- ◆ Un marchand de voyages : Très commerçant, il a un petit carnet de commande et un catalogue.
- ◆ Le maire de la ville : Un peu orgueilleux, mais très gentil et très souriant.
- ◆ Un sportif : Il est habillé en jogger ou en joueur de foot ou de rugby, et il est obsédé par ses performances.
- ◆ Monsieur Bougon : De très très mauvaise humeur, il n'aime rien !
- ◆ Le magicien : Très bien habillé, un peu mystérieux.

- ◆ La maman de Gab et la maman de Pol.

Les costumes

- ◆ En fonction des caractères des personnages, les enfants choisiront les costumes qu'ils jugeront les plus appropriés.

Les accessoires

- ◆ Deux feuilles de papier et deux crayons.
- ◆ Animal en peluche (chien de préférence) avec laisse.
- ◆ Tuyau d'arrosage.
- ◆ Un panier contenant des « fioles » (potions magiques).
- ◆ Un carnet, un catalogue.

Notes sur le jeu

- ◆ Cette petite pièce, au déroulement classique d'une succession de personnages très différents les uns des autres, se termine de façon un peu étrange car il faudra que les comédiens miment des actions. Le metteur en scène devra veiller à ce que les personnages soient bien typés

par le jeu des comédiens, et, à la fin de la pièce, accentuer les gestes du magicien, de Gab, Pol et de leurs mamans, pour que le public visualise bien les fleurs et les vases.

◆ La pièce étant assez longue, si le groupe dépasse 14 enfants, on pourra faire jouer Gab et Pol par des enfants différents. Ils porteront alors rigoureusement le même costume.

Scène 1 : Gab et Pol

*Gab et Pol sont deux enfants qui jouent, sans conviction.
Ils soupirent tous les deux.*

GAB

J'ai un gros souci, Pol!

POL

Moi aussi, Gab, j'ai un très gros souci!

GAB

C'est peut-être le même que le mien?

POL

Peut-être...

Gab va chercher deux feuilles de papier et deux crayons.

GAB

Écoute, je vais écrire mon souci sur ce papier, toi, tu vas faire la même chose et nous verrons bien si c'est le même!

Ils écrivent tous les deux, s'échangent les feuilles.

ENSEMBLE

Pas de cadeau pour la fête des Mères! Ça alors, moi aussi!

GAB, *désolé.*

Je n'ai pas d'argent et je n'ai pas d'idée!

POL, *désolé.*

C'est comme moi! Je n'ai pas d'idée et je n'ai pas d'argent!

GAB

Et si nous demandions aux gens?

POL

Aux gens? Quels gens?

GAB

Ceux qui passent!

POL

Aux passants?

GAB

Oui! ils peuvent nous aider!

POL

Voilà quelqu'un justement!

Scène 2 : Gab, Pol, la dame chic

Une dame en tailleur entre. Elle consulte un plan et paraît ennuyée.

Elle regarde autour d'elle et voit les deux enfants.

LA DAME CHIC

Excusez-moi, je cherche l'avenue de la Pimbêche.

POL

Je ne la connais pas.

GAB

Moi non plus...

LA DAME CHIC

Tant pis, je continue ma route.

GAB

Madame, attendez!

POL

S'il vous plaît!

Elle semble trop préoccupée et s'en va sans se retourner.

Scène 3 : Gab, Pol

GAB

Trop tard, elle est partie!

POL

Ah! voilà une autre personne!

Scène 4 : Gab, Pol, le pompier

Le pompier entre avec son tuyau et scrute la salle avec sérieux.

LE POMPIER

Y a-t-il de la fumée? Car s'il y a de la fumée, il y a du feu...

GAB

Bonjour, Monsieur le Pompier!

LE POMPIER, *se retournant.*

Bonjour les enfants.

POL

Nous cherchons une idée pour la fête des Mères.

GAB

Pouvez-vous nous aider?

LE POMPIER

Quand j'étais petit, je ne rêvais que d'offrir à ma mère le plus beau des feux d'artifice...

POL

Un feu d'artifice?

LE POMPIER

Oui, uniquement pour elle. Avec des fusées bleues, rouges, jaunes, vertes et des fontaines magiques et un bouquet final!

Fêtes en scène

GAB

Merci beaucoup, Monsieur le Pompier...

POL

C'est une bonne idée...

LE POMPIER

Je vous en prie!

GAB, *en chuchotant.*

Un feu d'artifice, c'est trop compliqué.

POL, *même jeu.*

Et puis c'est trop dangereux.

LE POMPIER

Et puis, quand il y a un feu d'artifice, il y a toujours un pompier!
(*Il sort.*)

Scène 5 : Gab, Pol, la sorcière

La sorcière entre et regarde dans son panier.

LA SORCIÈRE, *avec gourmandise.*

Voyons, voyons : de la bave de grenouille et du crottin de cheval.
Il me manque encore de la tisane de poil de chouette pour finir ma
bonne soupe!

Pol, qui a un peu peur, pousse Gab vers la sorcière.

GAB, *hésitant.*

Pardon, madame.

LA SORCIÈRE

Oui, qu'est-ce qu'il y a?

Gab, inquiet, pousse Pol pour qu'il poursuive.

POL

Nous cherchons une idée de cadeau pour la fête des Mères...