Rommel Castro



O JOGO DA VIDA

Prefácio

O **Poema Filosofia do Sucesso de **Napoleon Hill**

é inspirador e repleto de sabedoria. Aqui está:

O Jogo da Vida" é uma obra que nos convida a refletir sobre as diversas fases e desafios que encontramos em nossa jornada. Através de uma metáfora lúdica, o autor nos apresenta a vida como um grande jogo de cartas, onde cada capítulo representa uma etapa ou um aspecto desse jogo complexo e fascinante.


GAME
OF LIFE

O Jogo da Vida

Copyriht @ 2014 by Rommel Augusto da Silva Castro

Blogger:
http://conhecimentonauticorascx.blogspot.com.br/

Email: rasc98_99@yahoo.com

Revisão

Rommel Augusto da Silva Castro.

1 Edição – 29 maio de 2024

A reprodução parcial ou total desta obra, por qualquer meio, somente será permitida com a autorização por escrito do autor. (Lei 9.610, de 19.2.1198)

Prezado (a) leitor (a),

É com grande satisfação que lhe apresento o livro "O Jogo da Vida". Nesta obra, você encontrará uma trama envolvente, personagens cativantes e reflexões profundas sobre os desafios e escolhas que moldam nossos destinos.

Desejo que a história de O Jogo da Vida toque/cative/conquiste o seu coração.

Seja parte dessa jornada emocionante! Adquira seu exemplar, fisico, ou digital, agora mesmo em clubedeautores.com.br/livro/o-jogo-da-vida-4

Dar e Receber - Nossos livros gratuitos para você.

O provérbio 11:24-25 nos ensina que a generosidade pode levar à prosperidade. Quando damos livremente, não apenas ajudamos os outros, mas também enriquecemos a nós mesmos. Em contraste, reter o que deveríamos dar pode resultar em perdas e necessidades.

A renda passiva proveniente dos livros e das contribuições via PIX (55 61 99286-8622) será investida em uma carteira previdenciária para apoiar uma creche comunitária, utilizando os dividendos recebidos mensalmente. Agende sua contribuição anual de R$5,00, R$10,00, R$15,00 ou mais.

A generosidade é uma virtude que traz benefícios tanto materiais quanto espirituais. Atenciosamente,

Rommel Castro

Sinopse

O Jogo da Vida é uma obra que nos convida a refletir sobre as diversas fases e desafios que encontramos em nossa jornada. Através de uma metáfora lúdica, o autor nos apresenta a vida como um grande jogo de cartas, onde cada capítulo representa uma etapa ou um aspecto desse jogo complexo e fascinante.

A narrativa começa com uma dedicatória à Sala de Jogos da Vida, um espaço simbólico onde os jogadores se reúnem para participar do jogo. As regras básicas para jogar baralho são estabelecidas, preparando o terreno para a aventura que se desenrola ao chegar na sala do jogo da vida.

O livro segue com a descrição do Refúgio, um encontro no salão multiuso que serve como um momento de introspecção e preparação para os desafios à frente. À medida que os jogadores aguardam, o jogo da vida começa, e com ele, uma saudação à vida e suas infinitas possibilidades.

Personagens coloridos e situações cotidianas são tecidas na trama, como o lar dos velhinhos, onde a sabedoria e a experiência são valorizadas, e o duelo de cartas entre Lambari e Sardinha, que ilustra as pequenas rivalidades e competições que encontramos pelo caminho.

O autor aborda temas como a falta de recursos básicos, simbolizados pela ausência de café, e a presença do bullying, mostrando que mesmo em um jogo, obstáculos e adversidades são inevitáveis. No entanto, o jogo da vida também gera gentileza e oportunidades para crescimento e aprendizado.

A obra é pontuada por momentos de reflexão sobre a juventude, a cultura baiana, a paixão pela música e a arte do pianista, que enriquecem a experiência do jogo. O velejador no transatlântico e o mercado visto na sala do jogo da vida oferecem perspectivas sobre riscos e recompensas.

Ana, com sua canção de cores e sons, e o rei do café, representam os sonhos e aspirações que nos movem. Enquanto discussões familiares e a luta pela sobrevivência são retratadas de maneira crua e realista, a obra não deixa de lado a esperança e a resiliência.

Finalmente, “O Jogo da Vida” conclui com uma biblioteca de tesouros literários, uma homenagem aos livros e autores que inspiram e transformam nossas vidas. O autor nos deixa com uma visão pessoal e uma bibliografia, convidando-nos a continuar explorando o vasto mundo da literatura e do conhecimento.

Prefácio

O **Poema Filosofia do Sucesso** de **Napoleon Hill** é inspirador e repleto de sabedoria.

"Se você pensa que é derrotado, você será derrotado.

Se não pensar "quero a qualquer custo!", não conseguirá nada.

Mesmo que você queira vencer, mas pensa que não vai conseguir, a vitória não sorrirá para você.

Se você fizer as coisas pela metade, você será fracassado.

Nós descobrimos neste mundo que o sucesso começa pela intenção da gente e tudo se determina pelo nosso espírito.

Se você pensa que é um malogrado, você se torna como tal.

Se almeja atingir uma posição mais elevada, deve, antes de obter a vitória, dotar-se da convicção de que conseguirá infalivelmente.

A luta pela vida nem sempre é vantajosa aos fortes nem aos espertos.

Mais cedo ou mais tarde, quem cativa a vitória é aquele que crê plenamente: 'Eu conseguirei!'

Napoleon Hill

Sinopse	**5**
Prefácio	**7**
Dedicatória à Sala	**12**
Dedicatória do autor	**14**
O jogo da vida e história	**15**
Regras básicas	**16**
Chegando na sala	**20**
O Refúgio: O Encontro no Salão	**22**
A espera dos jogadores	**24**
O início do jogo da vida	**26**
Saudação à vida	**29**
O lar dos velhinhos	**30**
Lambari e Sardinha: Duelo de Cartas	**33**
No jogo da vida cortaram o café	**35**
O Duelo Infinito	**37**
Tudo é bullying mas falta café	**39**
O aviador e a gentileza	**42**
O Salão do jogo da vida e turma de jovens	**46**
Stonehenge do planalto	**48**
Da sala o jogo da vida a visão de um baiano.	**62**
Notas de paixão e encanto pela música	**66**
O sonho da estudiosa	**69**
O pianista na sala do jogo da vida	**71**
Um velejador no transatlântico	**75**
O mercado visto na sala do jogo da vida	**79**

Uma Canção de Cores e Sons	**81**
O rei do café no jogo da vida.	**82**
O tenista é as palavras cruzadas	**87**
O Poeta a moda antiga	**90**
Tiradas do baiano	**93**
Determinação - cuidado - e foco.	**94**
A simpatia na sala de jogos	**96**
A menina da tatuagem	**100**
O Ciscador na mesa da jogatina	**103**
Fazendeiro e seus grunhidos.	**105**
O Embaixador	**108**
A dupla jogando com os pais	**110**
O ego! Sou uma mãe amada	**113**
O garoto do motel	**116**
O casal e o mercado	**119**
O Atleta e o Passo de tartaruga	**125**
O Enigma dos Vinhedos Baiano	**127**
O Tabuleiro de xadrez	**131**
Vascaíno: A Nau da Paixão	**133**
A Energia do DFLASH	**135**
Os futebolistas da sala de jogos.	**137**
A dupla pianista	**141**
Harmonia de Críticas e Sugestões	**144**
O Clube dos Livros Não Lidos	**146**
A Loura cheio de dívidas	**149**
Flavio e a jaboticaba	**151**
A Maternidade na Tela Renascentista	**154**

Pai e Filho no jogo do mercado. **157**
Boas notícias recebida na sala do jogo da vida **160**
A sala do Jogo da vida **164**
Sala do jogo da vida oferece vantagens, 164
Regras básicas para a utilização da sala 165
Regras básicas de convivência social 165
Usuários de laptop 167
Usuários da mesa de jogos de baralho. 169
Usuários da TV1 - Sofás G1 - Noticiários. 171
Usuários da TV1 - Sofás G2 - Noticiários. 175
Usuários da TV3 - Sofás G4- Telão - Noticiários. 176
Usuários do piano 177
Usuários do ponto de carregamento de celulares 179
Usuários do café e dos chás 180
Usuários dos sofas - G1 - G2 - G3 -G4 181
Bibliografia **182**
Biblioteca de Tesouros Literários **183**










THE GAME ROOM OF LIFE



Dedicatória à Sala



Neste espaço acolhedor, onde o tempo parece desacelerar, amigos se reúnem semanalmente. As cartas são embaralhadas, risadas ecoam e histórias se entrelaçam. Aqui, o companheirismo floresce como as flores no jardim do clube, e cada partida de baralho é um elo que fortalece nossa amizade.

O Tic-Tac do Tempo - Os meses passam como as cartas que voam das mãos de um jogador para outro. O tic-tac do relógio se mistura ao som das fichas de pôquer, e os rostos familiares se tornam parte da paisagem. Nesse ambiente, o tempo é gentil, permitindo que as amizades se aprofundem e os segredos sejam compartilhados.

A Sala de Jogos da Vida - Aqui, não são apenas as cartas que estão em jogo. As histórias pessoais, os sonhos e as decepções são lançados na mesa como apostas. Cada vitória é celebrada como um triunfo coletivo, e cada derrota é suavizada pelo abraço de um amigo. A sala de jogos da vida é um refúgio, onde as máscaras caem e a autenticidade prevalece.

O Brinde à Amizade - Ao final de cada partida, erguemos nossos copos em um brinde à amizade. O tilintar das taças ecoa pelas paredes, lembrando-nos de que, mesmo quando as cartas estão contra nós, temos uns aos outros. Que esta sala de jogos continue a ser nosso santuário, onde o companheirismo

floresce e as histórias se entrelaçam como as cartas de um baralho bem embaralhado.

Nem só de jogadores de baralho é composta a sala do jogo da vida. Ela está repleta de pessoas que por ali passam e deixam o seu registro de identidade pessoal. As características de cada um formam um cenário de diversidade. Grupos de jovens, grupos de meninas e famílias ensinam os filhos a fazerem o dever de casa. Os jovens esportistas também aparecem nas mais diversas modalidades, assim como os apreciadores de futebol que, a cada final de semana, vão curtir suas vitórias e derrotas sem contrapartida à gozação entre eles.

Dedicatória do autor

Estou escrevendo um livro em Homenagem ao meu irmão - Cezar Castro - Velejador e Sócio Benemérito do Clube.

O livro se chama O JOGO DA VIDA - que trata do ambiente da Sala o Jogo da Vida.

Como frequentador da sala Iate Tv e observando as pessoas que frequentam a sala vou elaborando histórias que tem tudo haver com o ambiente.

Acredito que no livro tenha muitas informações que podem contribuir para o trabalho que o clube pretende realizar naquele ambiente.

O livro será publicado e entregue gratuitamente nas cinco mesas de jogo de baralho em que meu irmão participava.

Por este motivo estou enviando o link do livro que ainda está sendo construído mas podendo ser lido virtualmente, e se ter uma ideia dos usuários que ali frequentam.

Com carinho e admiração, pelos amigos. Um fã das pessoas que curtem a vida jogando baralho com os amigos.

Uma homenagem para o meu querido irmão que frequentava essas mesas com muita alegria.

Rommel Castro

O jogo da vida e história



Origem do Baralho: Lendas e Fatos Históricos - O baralho tem raízes antigas, com sua origem estimada na China no século IX. Naquela época, as cartas eram feitas de papel e apresentavam desenhos de animais, flores e símbolos chineses. Essas cartas eram usadas em um jogo chamado "dominó das folhas", que consistia em formar pares de cartas com o mesmo desenho.

Chegada à Europa e Evolução - No século XIV, as cartas chegaram à Europa trazidas pelos árabes, que adaptaram o baralho chinês. Foi somente no século XVI que os franceses introduziram o baralho moderno, com 52 cartas divididas em quatro naipes: copas, ouros, espadas e paus. Cada naipe tinha 13 cartas, incluindo o ás, o rei, a rainha e o valete. Os franceses também deixaram o tarô apenas para previsões, popularizando o baralho como conhecemos hoje.

Arte e Importância Histórica - A arte do baralho evoluiu ao longo dos anos, com diferentes estilos e designs. Os baralhos mais populares incluem o francês, o espanhol e o inglês. Além de ser usado para jogos de azar, o baralho também teve um papel importante na história, sendo usado em jogos políticos e até mesmo em guerras.

Curiosidades e Popularidade Contínua - Há muitas curiosidades interessantes sobre o baralho, como a origem do coringa e a razão pela qual as cartas têm os desenhos que têm.

Atualmente, o baralho ainda é um passatempo popular em todo o mundo, utilizado para jogos, adivinhação e até mesmo em rituais de magia e práticas espirituais, como no Tarô e no Lenormand[1].

Regras básicas

Vou explicar as regras básicas para jogar baralho em dupla. Existem vários jogos de cartas que podem ser jogados, mas vou abordar algumas opções populares:

1. Truco:

- O Truco é um jogo tradicional brasileiro, especialmente popular no sul do país.
- Ele é jogado com um baralho de 40 cartas (sem 8 e 9) e em duplas.
- Cada partida vale 12 pontos, divididos em "mãos" e "rodadas".
- Os jogadores mostram uma carta em cada rodada e podem pedir truco, seis, nove ou doze, aumentando o valor da mão.
- As manilhas são as quatro maiores cartas do jogo: Zap (5 de paus), Copeta (5 de copas), Espadilha (5 de espadas) e Pica-fumo (5 de ouros).
- A dupla que chegar a 11 pontos primeiro ganha a "mão-de-onze".

[1] O Baralho de Lenormand, também conhecido como baralho cigano, é um conjunto de 36 cartas utilizado para fazer leituras com o objetivo de obter orientação, respostas e autoconhecimento. Cada carta representa um símbolo ou imagem específica e é usada para fornecer informações sobre o passado, o presente e o futuro . Essas cartas estão associadas a figuras cotidianas e fazem parte da tradição mística e poderosa dos ciganos. O Baralho de Lenormand é considerado um tarô clássico, ideal para obter respostas claras e objetivas em questões cotidianas.

- Se a dupla achar que não pode vencer a mão, pode "correr", dando apenas 1 ponto ao adversário[4].

2. Buraco:

- O Buraco é um jogo de cartas muito popular no Brasil.
- Ele é jogado com um baralho de 52 cartas e em duplas.
- Cada jogador recebe 11 cartas e o objetivo é formar combinações (canastas) de cartas.
- As combinações incluem sequências (3 ou mais cartas do mesmo naipe em ordem) e trincas (3 ou mais cartas do mesmo valor).
- O jogo começa com o descarte de uma carta e o jogador pode comprar do monte ou da pilha de descarte.
- A dupla que somar mais pontos com suas combinações vence a partida[6].

3. Poker:

O poker é um jogo de cartas que pode ser jogado entre 2 e 10 pessoas em uma única mesa. Aqui estão os pontos essenciais:

Objetivo: O objetivo final é ganhar o pote (fichas apostadas) em cada rodada, até que você tenha todas as fichas dos outros jogadores da mesa.

Mãos de Poker: O jogador com a melhor mão ganha a rodada. Se dois ou mais jogadores permanecerem até o final da rodada, eles devem mostrar suas mãos, e o vencedor é aquele com a combinação mais forte.

Cartas: O poker é jogado com um baralho de 52 cartas, sem coringas. As cartas são sequenciadas de A a K (Ás a Rei) em quatro naipes (copas, ouros, espadas e paus).

Distribuição das Cartas: As cartas são distribuídas com a face voltada para baixo. Cada jogador recebe 5 cartas no poker fechado (ou 2 cartas no Texas Hold'em, por exemplo).

Posição na Mesa: Sua posição afeta a força da sua mão. Jogar depois dos outros pode dar vantagens.

Gerenciamento de Bankroll: Jogue dentro dos seus limites para evitar a falência.

Observação dos Adversários: Observar padrões de apostas e comportamento pode dar pistas sobre as mãos deles.

4. Blackjak:

Objetivo: O objetivo é somar 21 pontos com as cartas ou chegar o mais próximo possível desse valor sem ultrapassar.

Cartas e Valores: Cartas numéricas (2 a 10) valem o valor indicado na própria carta.Valete, dama e rei valem 10 pontos cada. O ás pode valer 1 ou 11 pontos, dependendo da conveniência do jogador.

Distribuição das Cartas: Cada jogador recebe duas cartas viradas para baixo.O crupiê (ou banqueiro) também recebe duas cartas, uma virada para cima e outra para baixo.

Ações dos Jogadores: Hit (Comprar): Pedir mais cartas para se aproximar de 21.Stand (Parar): Não pedir mais cartas.

Double Down (Dobrar a Aposta): Dobrar a aposta e receber apenas mais uma carta.

Split (Dividir): Se tiver um par, dividir em duas mãos separadas.

Vitória: Quem fizer 21 pontos com as duas primeiras cartas (um ás e uma carta de valor 10) ganha automaticamente.