



É vetada a reprodução parcial ou total de imagens ou textos que compõem o livro “Brincadeiras e Jogos no Brasil e no Mundo” ou transmissão de qualquer forma de uso, sem autorização prévia por escrito da Escola Prima.

O direito de uso de imagem é cedido à Escola Prima.

Protagonistas

Crianças de 6 e 7 anos

Ana Clara Martinasso Danatoni
Davi Freitas Santiago
Elena Neuberger Ribeiro
Gabriel do Prado Lorey
Joaquim Ahualli Grespan
Lara Melissa Silva Maciel
Maria Fernanda Pinha Bortoluci
Maria Flor Manho Castro
Martin de Queiroz Pereira
Mirella Yamamoto Mori
Rafael Mariano Maciel
Sofia Lindmayer Cisi

Educadoras

Taísa de Borba Gomes
Diana Oliveira de Carvalho

Atelierista e projeto gráfico

Murilo Braga

Revisão Técnica

Paula Ourique
Thais Lago
Luis Roberto de Francisco

Registros gráficos

Crianças protagonistas do Grupo 6

Registros fotográficos

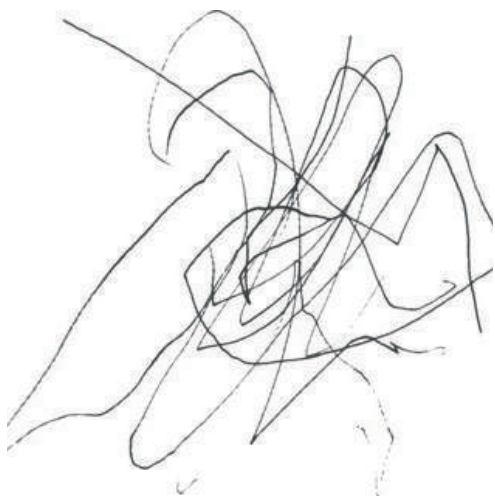
Taísa de Borba Gomes
Murilo Braga
Crianças do 1º ano

Realização



Apoio





Índice

1 - Introdução	09
2- Projeto de pesquisa:	11
Brincadeiras e jogos no Brasil e no Mundo.	
Pesquisa na escola;	
Brincadeiras antigas, brincadeiras de rua: quintalões de Salto;	
Visita ao museu.	
3- Criando um brincadeira.....	33
3.1 Rua dos movimentos do corpo;	
3.2 Equilíbrio na corda bamba;	
3.3 Esconde peça.	
4- Brincadeiras Africanas	45
5- Brincadeiras Indígenas	51
6- Cotidiano	59
6.1 O brincar como parte do cotidiano;	
6.2 Carnaval na Escola Prima;	
6.3 Páscoa solidária 2023.	
7- Campos de experiências:	69
7.1 A matemática no cotidiano	
7.2 Estudos Sociais e o cotidiano	
7.3 A linguagem no cotidiano	
8. Conclusão.	113
9- Bibliografia	115

Prefácio

O Núcleo de Estudos de Políticas Públicas da UNICAMP e a Escola Prima, em 2020, firmaram um acordo de cooperação para, juntos, viverem com as crianças inúmeras experiências extraordinárias no cotidiano na escola. Percebemos, ao longo da parceria de trabalho que, as tantas atividades do dia a dia são cheias de sentido para as crianças, desde o acolhimento, à entrada da escola, o encontro da turma junto aos professores, o momento das refeições, as brincadeiras no parque e, principalmente, a vivência nos caminhos da pesquisa. São todos momentos ricos em aprendizados.

Sabe-se que a escola deve ser um espaço de vida e experiências significativas tanto para os bebês como para as crianças desenvolverem-se plenamente. Então, convido o leitor a olhar este material da Escola Prima que torna o seu trabalho pedagógico tão primoroso e extraordinário.

A Escola Prima organiza cuidadosamente os ambientes da Educação Infantil e Ensino Fundamental Anos Iniciais; projeta as pesquisas das crianças; possui profissionais extremamente qualificados que denominamos: professor pesquisador e atelierista; trabalha com as cem linguagens da criança, a cultura e a arte e utiliza a documentação pedagógica como instrumento de avaliação sistêmica da escola. Ela é também o instrumento de trabalho revelado nesta publicação.

Espero que, a cada página apreciada, o leitor se encontre com a qualidade de uma escola tão sensível, singular e cheia de significado. Isto assegura o respeito a essa importante etapa da Educação, pois garante o direito de todas as crianças a terem uma escola e uma infância dignas.

Por fim, este material tornará visível ao leitor: pais e comunidade, toda a aprendizagem que a escola proporciona a cada uma das crianças de forma a gerar um conhecimento memorável e inovador, que está além dos muros da escola, responsabilizando-se na promoção de um ensino e aprendizado que seguirão com as crianças por toda a vida. Desejo também que as palavras que escrevo aqui, sobre esta forma singular de aprender, o leitor encontre a cada página.

Não posso deixar de expressar os meus cumprimentos aos professores, atelierista e coordenadores da Escola Prima que nos presentearam com imagens e narrativas tão singulares das crianças.

Boa leitura e apreciação desta especial obra que a escola fez com muito carinho!

Profa. Dra. Roberta Rocha Borges

Pesquisadora do Núcleo de Estudos de Políticas Públicas - NEPP
Coordenadora do Programa de Educação Infantil do NEPP
Professora da Pós-Graduação da Faculdade de Educação - FE,
Universidade Estadual de Campinas - UNICAMP

Apresentação

A necessidade de documentar o caminho da pesquisa construído ao longo do ano com as crianças, tornando visível as aprendizagens, as vivências e as diversas relações, impulsionou a criação de livros, constituídos das Documentações Pedagógicas escritas por cada professora de turma, em co-autoria com as crianças.

Cada livro apresenta o trabalho de uma turma e seu propósito é ser mais do que uma narrativa ou registro, pretende colocar em foco o protagonismo das crianças na construção do seu próprio conhecimento, gerando pertencimento e identificação. Além disso, a elaboração dos livros faz parte de um processo reflexivo e avaliativo sobre o trabalho pedagógico, sobre o desenvolvimento da turma, de cada criança, da pesquisa e do próprio educador.

Esperamos que, através de cada página, o leitor possa compartilhar das delicadezas, transformações, criações, experiências e aprendizados vivenciados pelas crianças no cotidiano extraordinário da Escola Prima no ano de 2023.



Introdução

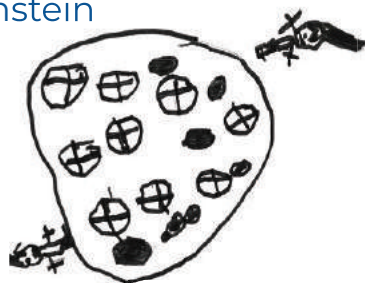
Durante o ano de 2023, as crianças do 1º ano da Escola Prima foram convidadas a ampliar suas visões, pesquisando sobre o tema: Brincadeiras e Jogos. Dentro das vivências diárias, pudemos aprender o tema de forma interdisciplinar, conectando todo o aprendizado com as atividades diárias das crianças e ao mesmo tempo cumprindo o que pede o currículo.

A partir dos aprofundamentos do nosso projeto, as crianças ampliaram seu repertório sobre brincadeiras e jogos, pesquisaram as brincadeiras de antigamente e perceberam que já conheciam a maioria delas; pesquisamos as brincadeiras africanas e indígenas e, junto com esses assuntos, pudemos conhecer melhor um pouco mais da cultura de cada povo.

Muito além do projeto vai nossa vivência diária, que é pautada em brincadeiras e jogos com intencionalidade, e traz para as crianças um aprendizado amplo, divertido e significativo.

Neste documento encontram-se ricas vivências das crianças do Grupo 6 de nossa escola, com falas, argumentos, pensamentos e materiais autorais. Enriqueça-se com este livro que reúne um lindo trabalho feito pelas crianças.

“O BRINCAR É A MAIS ALTA FORMA DE PESQUISA” Albert Einstein



Campo de fubecas
Davi 7a 2m

Estrelas no céu,
estrelas no mar,
a todas alcança
a mão da criança
que corre a brincar
[...]

Luiza Lameirão



“A criança é feita de cem.
A criança tem cem mãos, cem pensamentos
cem modos de pensar, de jogar e de falar.
Cem, sempre cem modos de escutar as maravilhas de amar.
Cem alegrias para cantar e compreender.
Cem mundos para descobrir.
Cem mundos para inventar.
Cem mundos para sonhar.
[...]

As cem linguagens da criança - Loris Malaguzzi



Vôlei
Maria Fernanda, 6a 10m



***O caminho
de
pesquisa***