

Graphismes et écriture CP - CE1

Liaisons de lettres

Ce lot contient 20 pages dont 17 fiches
et un guide pédagogique

Fiche 1 : La liaison *th*

Fiche 2 : La liaison *ph*

Fiche 3 : La liaison *sc*

Fiche 4 : La liaison *sp/st*

Fiche 5 : La liaison *et/ett*

Fiche 6 : La liaison *ei*

Fiche 7 : La liaison *ui*

Fiche 8 : La liaison *en/em*

Fiche 9 : La liaison *eau*

Fiche 10 : La liaison *eur*

Fiche 11 : La liaison *ion/tion*

Fiche 12 : La liaison *ill*

Fiche 13 : La liaison *ier/ière*

Fiche 14 : La liaison *in/im*

Fiche 15 : La liaison *ien*

Fiche 16 : La liaison *eil/eille*

Fiche 17 : La liaison *euil*

Ces fiches sont issues de l'ouvrage *Graphismes et écriture CP-CE1*,
de Jeanine Uillani, collection "Graphismes" © Retz

9782725672946

RETZ

www.editions-retz.com

9 bis, rue Abel Hovelacque

Introduction

L'écriture manuscrite, acte de communication, doit être lisible; outil de travail, elle doit être rapide. Ces deux qualités sont essentielles car elles permettent à l'enfant de suivre une scolarité normale.

La lisibilité s'acquiert par l'apprentissage qui permet la mise en place des bons automatismes, la rapidité s'acquiert plus tard. C'est le résultat d'un entraînement à écrire.

L'apprentissage de l'écriture doit permettre aux enfants de dessiner correctement les lettres et de les lier entre elles pour former des mots. L'enfant apprend d'abord à dessiner des formes particulières, asymétriques, de chaque lettre, ce qui implique :

- la présence de tous les éléments d'une lettre;
- le respect des orientations, des positions, des proportions de chaque élément;
- la maîtrise du sens du tracé de chaque lettre;
- la présence de toutes les lettres;
- le respect de l'ordre de succession des lettres.

Il faut ensuite aider l'enfant à surmonter une autre difficulté : la liaison correcte des lettres. C'est le but des exercices présentés dans cet ouvrage.

Les modes de liaisons des lettres sont diversifiés.

LA LIAISON CONTINUE

Il s'agit du trait qui termine une lettre continue, sans interruption, pour tracer la suivante, quand les deux lettres se tracent dans le même sens. Il n'y a ni arrêt de l'outil scripteur ni levée de main :

Quelquefois, la liaison continue altère légèrement la graphie d'une des lettres :

La liaison continue demande un bon tonus musculaire car elle est parfois longue :

elle

LA LIAISON PAR COLLAGE

Elle intervient quand il s'agit de lier n'importe quelle lettre avec une lettre à corps rond (o, a, c, d, g, p) dont le déroulement est anti-horaire.

Le point de jonction s'accroche à la lettre précédente et varie selon la forme de la lettre à lier.

b o → bo

o n → on

jonction haute

a g → ag

i c → ic

jonction basse

f a → fa

Pour la lettre f, la jonction est médiane

s a → sa

Pour la lettre s, cette liaison nécessite l'ajout d'un petit trait

La liaison par collage est difficile car une lettre étant tracée, il faut reprendre le tracé en sens inverse pour la lier à la suivante, tout en évaluant la distance de façon à ce que la deuxième lettre s'ajuste à la précédente :

sans rapprochement excessif

ec et non ec

sans étirement

ga et non ga

sans pénétration

do et non do

sans coupure

na et non na

ro et non ro

Mode d'emploi

PRÉSENTATION DE L'OUVRAGE

Chaque fiche propose trois types d'activités :

1. Un mot modèle illustré qui présente, outre diverses liaisons, la liaison à étudier.

Ce mot est découpé en groupes de deux lettres dans l'ordre de succession des lettres dans le mot. Le premier groupe est formé par les deux premières lettres du mot; le groupe suivant reprend la dernière lettre du groupe précédent liée à la troisième lettre... et ainsi jusqu'à la dernière lettre.

Ce découpage prend en compte toutes les liaisons nécessaires à l'écriture du mot, ce qui permet, outre d'étudier la liaison proposée, d'isoler un grand nombre de liaisons.

2. Écriture du mot modèle et de quelques mots contenant la liaison à étudier.

3. Une frise, dont le motif modèle est à répéter.

DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE

1. Faire identifier à l'enfant le mot modèle.

2. Lui demander d'écrire les différents groupes de deux lettres liées, en lui faisant remarquer que ces lettres forment le mot modèle, et en lui indiquant les particularités de ces différentes liaisons. Puis écriture du mot modèle.

3. Faire identifier ou lire à l'enfant les mots proposés contenant la liaison présentée pour s'assurer que le sens de ces mots est connu. **Puis écriture de ces mots.**

Même démarche pour le deuxième groupe de lettres liées et des mots le contenant.

4. L'enfant complète la frise proposée.

UTILISATION

Le nombre de planches permet différentes utilisations :

- **travail de groupe** : en fonction de l'intérêt du moment.
- **ateliers libres** : chaque enfant choisit la fiche qu'il désire.
- **soutien personnalisé** : en fonction d'un objectif précis et pour aborder une difficulté spécifique.

Fiche 1

Liaisons de lettres



th

théière

Continue

th

hé

éi

iè

èr

re

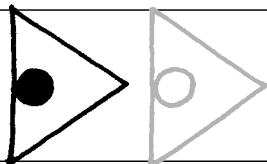
Copie le mot illustré

Copie les mots

thé - théâtre - thermomètre

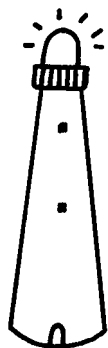
thym - panthère - thermos

Continue



Fiche 2

Liaisons de lettres



ph

phare

Continue

ph

ha

ar

re

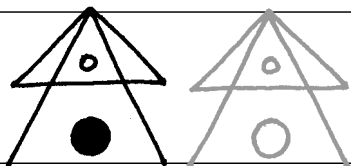
Copie le mot illustré

Copie les mots

phoque - photo - pharmacie

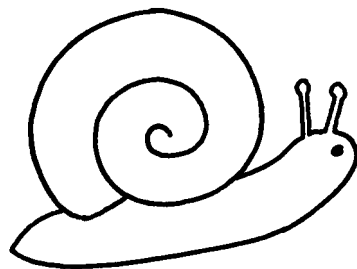
nénuphar - dauphin - phrase

Continue



Fiche 3

Liaisons de lettres



sc

escargot

Continue

es

sc

ca

ar

rg

go

ot

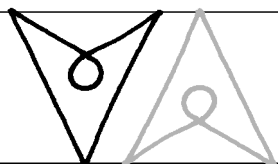
Copie le mot illustré

Copie les mots

sculpter - escalier - scier

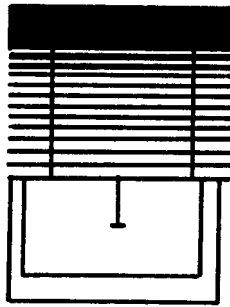
piscine - biscuit - scène

Continue



Fiche 4

Liaisons de lettres



sp st

store

Continue

st

to

or

re

Copie le mot illustré

Copie les mots

stade - star - studio - statue

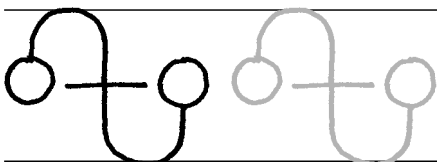
Continue

sp

Copie les mots

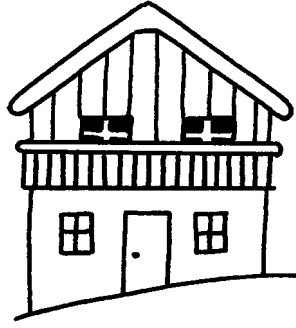
sport - spatial - speaker - spirale

Continue



Fiche 5

Liaisons
de lettres



et ett

chalet

Continue

ch

ha

al

le

et

Copie le mot illustré

Copie les mots

lacet - paquet - guet - jet

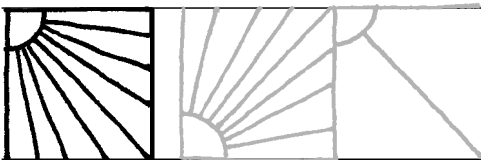
Continue

ette

Copie les mots

cachette - sonnette - recette

Continue



Fiche 6

Liaisons de lettres



ei

peigne

Continue

pe

ei

ig

gn

ne

Copie le mot illustré

Handwriting practice lines for copying the illustrated word.

Copie les mots

reine - peine - peignoir - neige

veiller - baleine - beignet

Continue

